

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система Красносельского района»
Детская библиотека №7 «Улыбка»

Виват, учитель!

Иллюстрированный рекомендательный
список литературы

Санкт-Петербург
2023

Виват, учитель! : иллюстрированный рекомендательный список литературы. – Санкт-Петербург : СПб ГБУК «ЦБС Красносельского района» ; Библиотека № 7 «Улыбка». – 2023. – 28 с. – Текст : непосредственный.

В пособии представлены книги, посвященные учителям.
Для широкого круга читателей.

Ответственный за выпуск

Шанина Е. Н., заведующий библиотекой № 7

Составитель

Беликова Н. М., библиотекарь библиотеки № 7

Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию иллюстрированный
рекомендательный список литературы
«Виват, учитель!»

2023 год указом президента России В. В. Путина
объявлен Годом педагога и наставника.

Каждый человек умеет читать и писать, считать
и решать примеры, знает, как устроена наша планета,
и многое другое. Все эти важные знания мы получаем
в школе. Учителя и наставники — это основа любого
общества.

Произведения данного списка, в которых есть живые,
яркие образы учителей, пусть даже не всегда со знаком
«плюс», заставляют задуматься и педагогов,
и родителей, каким быть, чтобы детям с тобой было
надежно и радостно. Ведь настоящий учитель не только
учит своих учеников, но и учится у них сам!

Литература, использованная при составлении
рекомендательного списка, имеется в фондах ЦБС
Красносельского района.



Алексин, Анатолий Георгиевич.

Третий в пятом ряду : повести : для старшего школьного возраста / Анатолий Алексин ; худож. Е. Медведев : вступ. ст. В. Воронова . – Москва : Детская литература, 2012. – 350, 2 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-004787-9. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/А 48-681870)

Экземпляры : всего : 7 – ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(1).

Вера Матвеевна в прошлом — школьный учитель, а ныне — пенсионерка, живет вместе с внучкой Елизаветой. Девочка, рассматривая коллективные фотографии учеников бабушки, обращает внимание на запечатленного на одной из них улыбающегося мальчика...

У каждого учителя были такие ученики, образ которых не сотрется из памяти. И почему-то это самые хулиганистые и отчаянные ребята. Один из таких учеников пожилой учительницы, Ваня Белов, давно уже вырос, но рассказы о его проделках до сих пор развлекают Елизавету. И так получается, что от этого ученика теперь зависит судьба Елизаветы.





Аромштам, Марина Семеновна.

Когда отдыхают ангелы : повесть : для старшего школьного возраста / Марина Аромштам ; ил. И. Донца, М. Щетинской. – 2-е изд., испр. – Москва : КомпасГид, 2011. – 200, 6 с. : ил. – (Дети vs взрослые). – ISBN 978-5-904561-46-8. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)б-44/А 84-972596)

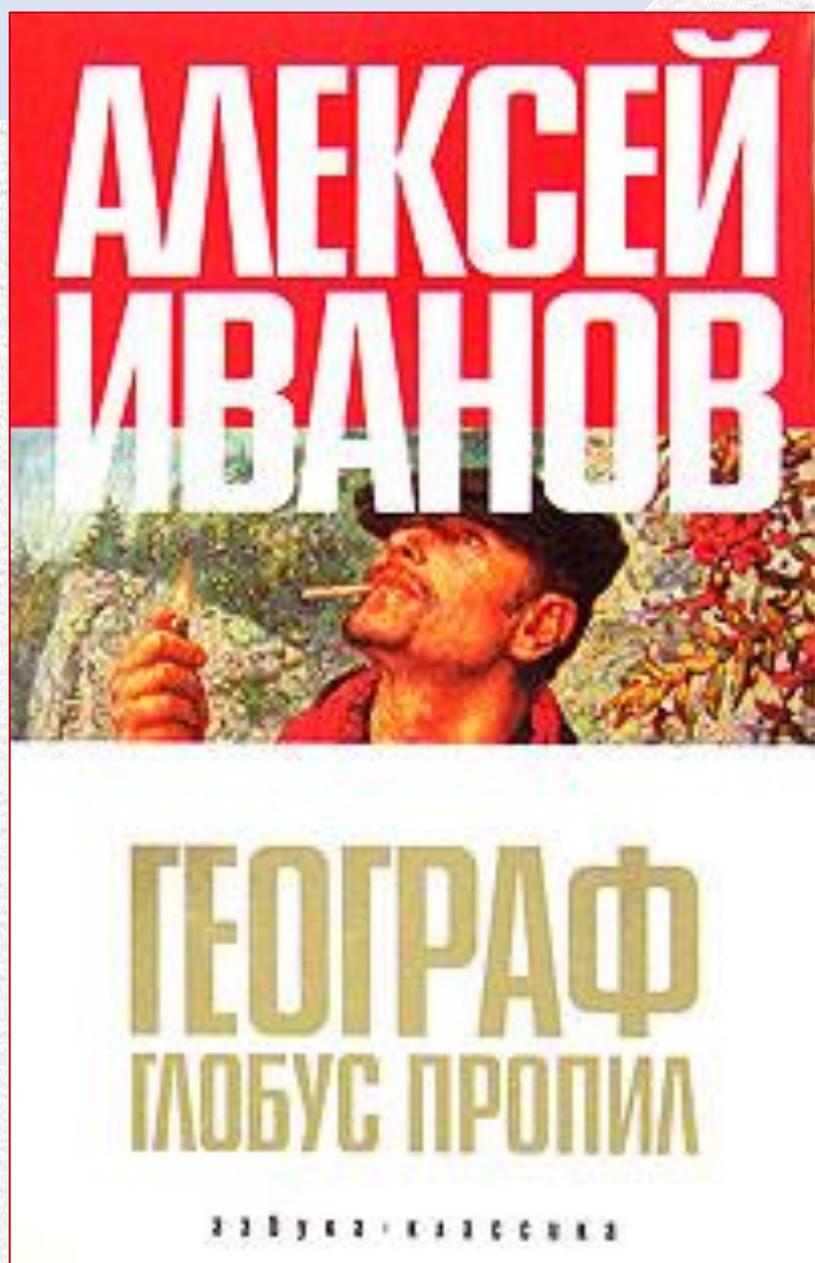
Экземпляры : всего : 16 – ЦРДБ(2), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(3), б-ка 10(1), б-ка 11(3), б-ка 12(1), б-ка 14(2).



У каждого человека есть ангел, который отвечает за его поступки. Если человек что-то делает правильно, они улетают по другим важным делам. И тогда одной бедой в мире становится меньше. Если же человек поступает неправильно, ангелы должны оставаться рядом — исправлять его скверные дела. Нельзя спутывать крылья ангелов дурными поступками.

Автор показала, как стоит любить детей, уметь видеть их проблемы, как учить их не просто знаниям, умениям и навыкам, а приобретению «внутреннего стержня».

Эта книга о детях, о школе, о добре, о любви, об умении дать возможность отдохнуть ангелам. Глубокая, очень трогательная и правдивая повесть о взаимоотношениях детей и взрослых.



Иванов, Алексей.

Географ глобус пропил : роман / А. Иванов. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2005. – 512 с. – ISBN 5-352-01576-9. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84Р6/И20-713683)

Экземпляры : всего : 10 – ЦРБ(2), ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 10(1).

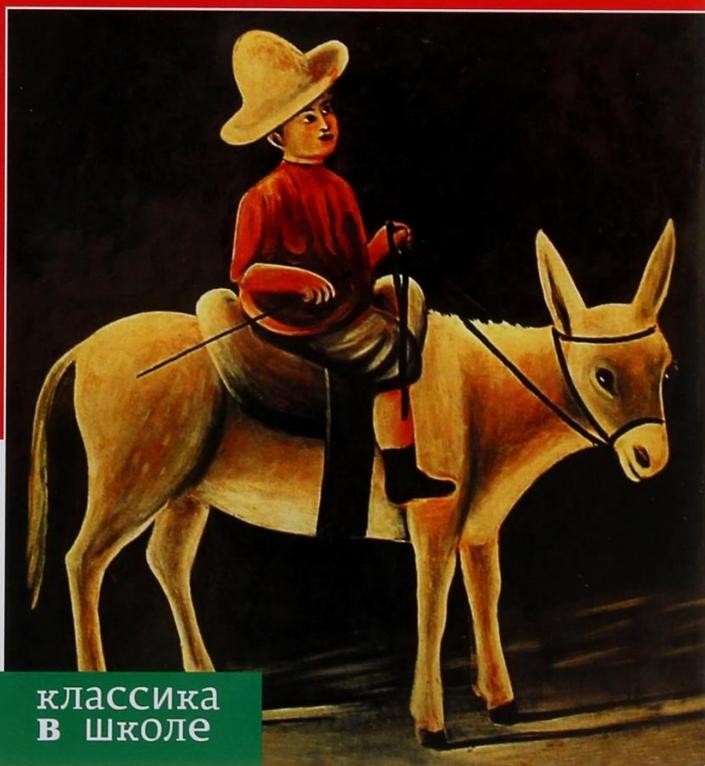
«Плохие книги пишутся для всех, хорошие – для немногих. Алексей Иванов, молодой музейный работник из Перми, сумел написать замечательную книгу для многих. Это очень смешная и бесконечно печальная книга».

*Леонид Юзефович, лауреат премии
«Национальный бестселлер»*

Молодой биолог Виктор Служкин от безденежья идет работать учителем географии в обычную пермскую школу. Он борется, а потом и дружит с учениками, конфликтует с завучем, ведет девятиклассников в поход – сплавиться по реке. Еще он пытается ужиться с женой и водит в детский сад маленькую дочку. Он просто живет... Но эту простую частную историю Алексей Иванов написал так отчаянно, так нежно и так пронзительно, что это стало историей про каждого. Каждого, кто хоть однажды запутывался, терялся в жизни. Каждого, кто иногда ощущал себя таким же бесконечно одиноким, как Виктор Служкин, кто, несмотря на одиночество и тоску, никогда не терял способность чувствовать и любить.

Фазиль
Искандер

Тринадцатый
подвиг Геракла



классика
в школе

Искандер, Фазиль Абдулович.

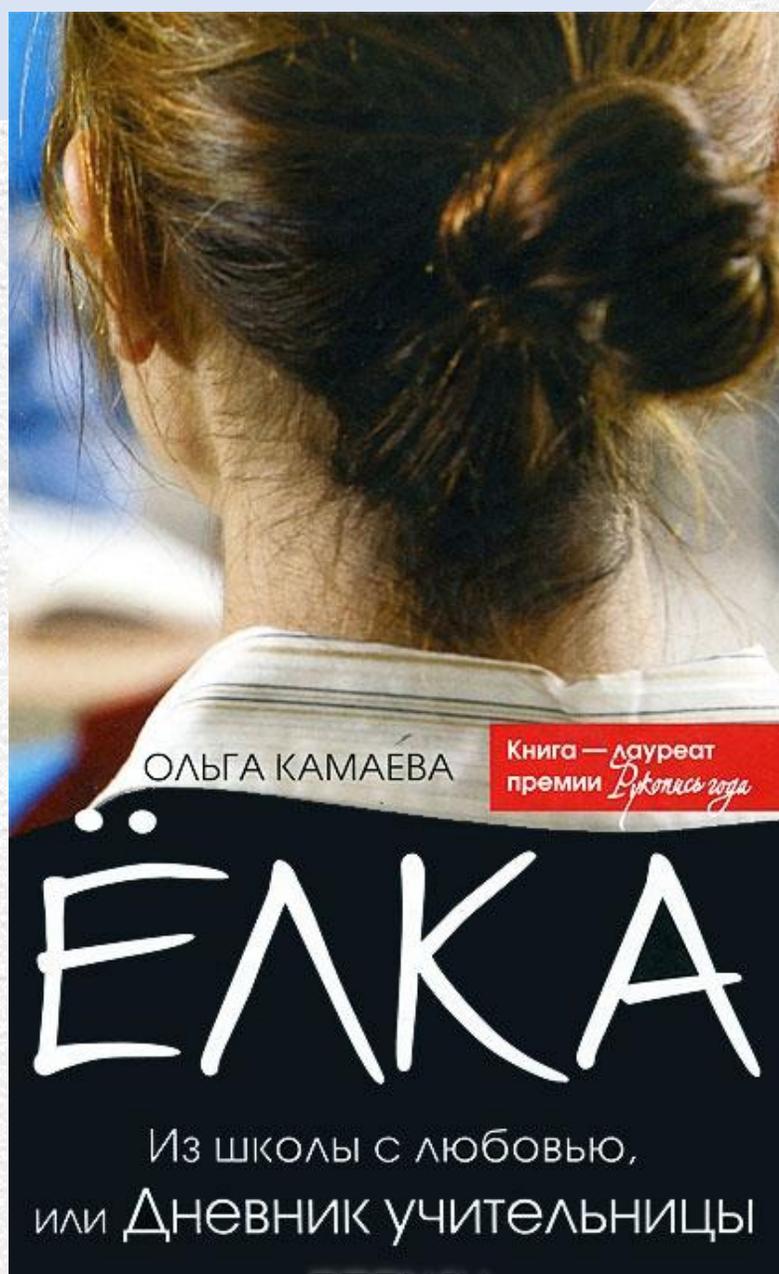
Тринадцатый подвиг Геракла : рассказы : для среднего школьного возраста / Фазиль Абдулович Искандер. – Москва : Эксмо, 2014. – 220, 2 с. – (Классика в школе / оформ. сер. О. Горбовской). – ISBN 978-5-699-70988-5. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/И 86-565333)

Экземпляры : всего : 4 – ЦРДБ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1).

В новом учебном году в школе появляется новый учитель математики, Харламий Диогенович, грек по происхождению. Ему сразу удается установить на уроках «образцовую тишину». Харламий Диогенович никогда не повышает голос, не заставляет заниматься, не грозит наказаниями. Он только шутит над провинившимся учеником так, что класс взрывается хохотом. «Главное оружие Харлампия Диогеновича — это делать человека смешным. Ученик, отступающий от школьных правил, — не лентяй, не лоботряс, не хулиган, а просто смешной человек. Вернее, не просто смешной, на это, пожалуй, многие согласились бы, но какой-то обидно смешной. Смешной, непонимающий этого или догадывающийся об этом последним».

Произведение Фазиля Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» — это рассказ о школе, об учениках, ваших ровесниках времен Великой Отечественной войны. Эта история юмористическая, но в то же время заставляющая задуматься о своих поступках, об отношении к другим людям.



Камаева, Ольга.

Ёлка : из школы с любовью, или Дневник учительницы / Ольга Камаева. – Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Астрель-СПб, 2013. – 285, 1 с. – ISBN 978-5-17-077162-2. – ISBN 978-5-9725-2408-2. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/К 18-923861)

Экземпляры : всего : 3 – ЦРБ(1), б-ка 4(1), б-ка 10(1).

Пронзительный и лиричный роман о молодой и увлеченной своим делом учительнице Елене Константиновне по прозвищу Елка и о ее столкновении с жесткими и не самыми благовидными реалиями современной школы.

«Идеалистка», – вздыхали ей вслед одни. «Дура», – вертели пальцем у виска другие. А она верила, что сможет что-то изменить, ведь в школе все зависит от учителя. «Ты же через полгода сбежишь», – убеждали ее пессимисты. «Максимум, через год», – великодушно давали отсрочку оптимисты. «Вы – лучшая!» – писали ей ученики. «Им дают, а они еще недовольны... Зажрались», – выговаривала ей в спину чиновница. А она все повторяла: «У меня получится!» И опять шла на урок в свой 9-й класс...



Лиханов, Альберт Анатольевич.

Благие намерения : повести / А. А. Лиханов ; художник Ю. Иванов ; редактор Г. Калашникова ; автор послесловия И. П. Мотяшов. – Москва : Молодая гвардия, 1981. – 560 с. : ил., портр. – (Библиотека юношества). – Текст : непосредственный. (Шифр 84(2Рос=Рус)б-44/л 65-931592)

Экземпляры : всего : 12 – ЦРДБ(2), б-ка 5(1), б-ка 8(3), б-ка 9(1), б-ка 10(1), б-ка 11(3).

Молоденькая выпускница пединститута Надежда Георгиевна случайно оказывается воспитательницей сирот-первоклассников. Но выбор ее прям и благороден. Тяготы чужого предательства она принимает на себя.

Кто дарит детям тепло и ласку? Кто учит их любить мир? Защищает от его жестокости? Ответ очевиден. Конечно, родители. Но дети бывают и ничьи. Жизнь героини повести, подарившей столько душевного тепла и заботы сиротам, – пример настоящего служения детям, символ народной, общественной совести, чести.





Макаренко, Антон Семенович.

Педагогическая поэма / А. С. Макаренко ; художник А. Слепков. – Москва : Детская литература, 1986. – 622 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/М 15-352364)

Экземпляры : всего : 4 – ЦРДБ(1), МДЛ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1).



Самый известный роман А. С. Макаренко «Педагогическая поэма» – история рождения и развития детской колонии имени М. Горького, создателем и руководителем которой в 20-е годы прошлого века был автор. Эта книга открыла новую страницу в истории педагогики и стала хорошим учебником-пособием для каждого родителя, учителя, наставника, для всякого, кто занимается трудным и благородным делом – воспитанием человека. И вместе с тем – это роман-поэма с яркими человеческими образами, динамичным повествованием, забавными ситуациями и колоритными диалогами, которая читается на одном дыхании.

ШКОЛЬНАЯ  БИБЛИОТЕКА

МОЙ УЧИТЕЛЬ



Мой учитель : рассказы / автор предисловия С. Романовский ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Детская литература, 1989. – 112 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 5-08-000438-х. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)б-44/М 74-763273)

Экземпляры : всего : 28 – ЦРДБ(9), б-ка 7(9), б-ка 8(1), б-ка 11(9).

Сборник рассказов известных советских писателей, посвященных учителю:

- Виктор Астафьев «Фотография, на которой меня нет»;
- Андрей Платонов «Еще мама»;
- Валентин Распутин «Уроки французского»;
- Юрий Нагибин «Зимний дуб»;
- Фазиль Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».

Книга эта не нуждается в пересказе. Прочтите ее внимательно – и вы обнаружите, что она и о ваших учителях, хотя с ними авторы не встречались. Но зато они встречались со своими учителями, воспитывались у них.

А все учителя в мире похожи – добротой, готовностью пожертвовать всем ради учеников, детей своих, деликатной, а иногда и жесткой требовательностью.





Белых, Григорий Георгиевич.

Республика ШКИД : повесть / Г. Г. Белых, Л. Пантелеев ; художник : А. Шахгелдян. — Москва : НФ "Пушкинская библиотека" ; Москва : АСТ ; Москва : Астрель, 2005. — 415 с. : ил. — (Внеклассное чтение). — ISBN 5-94643-164-1. — ISBN 5-17-026167-5. — ISBN 5-271-09834-6. — Текст : непосредственный.

(Шифр 84Р6-44/Б 43-367485)

Экземпляры : всего : 9 — МДЛ(1), ЦРДБ(3), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2).



1920-е годы. По улицам Петрограда бродят беспризорники, которых время от времени вылавливают и отправляют в детские приемники. В одном из таких приемников — школе имени Достоевского (ШКИД), созданной гениальным педагогом В. Н. Сорокой-Росинским, собрались буйные и сообразительные ребята, привыкшие к вольной кочевой жизни. Им предстоит пережить множество испытаний и приключений и научиться мужеству, ответственности и доброте.

Особенностью новой книги стали 8 ярких красочных вклеек с фотографиями, плакатами, цитатами из песен и стихов 1920-х годов, которые погружают читателя в историческую атмосферу прошлого.



Полонский, Георгий Исидорович .

Ключ без права передачи / Г. И. Полонский ; художник В. Г. Челак. – Москва : НФ "Пушкинская библиотека" ; Москва : АСТ ; Москва : Астрель, 2005. – 458 с. – (Внеклассное чтение). – ISBN 5-94643-257-5. – ISBN 5-17-032576-2. – ISBN 5-271-12166-6. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84Р6/П52-907071)

Экземпляры : всего : 10 – ЦРДБ(2), МДЛ(1), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 11(2).

«...Счастье – это когда тебя понимают». Книга об учительском таланте и бесталанности, полная разговоров о педагогике, о философии, о жизни.

В школу приходит новый директор – военный в отставке, который точно знает, что такое дисциплина. И если кого-то это радует, то точно не Марину Максимовну. Её творческий подход к преподаванию и нарушение субординации в работе с ребятами сметает все школьные рамки, вызывает споры и недовольство. Особенно обостряются они тогда, когда в руки директора попадает запись, на которой ученики вместе с учительницей активно обсуждают то, чего не следовало бы быть в их отношениях. И теперь над Мариночкой нависает опасность, а новому директору предстоит решить, что делать в сложившейся ситуации...

« – Поделились бы с нами опытом, Мариночка, – это же всем интересно... Считается, что ключ к 10 "Б" только у вас!

– Ну, это не так... И потом, этот ключ, если он существует, ребята дают сами. Кому и когда хотят. И конечно, без права передачи посторонним».



Прилежаева, Мария Павловна.

Юность Маши Строговой : повесть / М. П. Прилежаева. – Москва : Детская литература, 1985. – 239 с. : ил. – Текст : непосредственный.

(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/П 76-555824)

Экземпляры : всего : 3 – ЦРДБ(2), б-ка 11(1).

1 сентября 1944 года Маша Строгова становится учителем литературы и классным руководителем шестого класса «Б». Перед молодой учительницей встают вопросы учёбы её беспокойных шестиклассников, и их внеклассные проблемы.

Несмотря на многочисленные трудности, боль и голод, Маша смогла сохранить жизнелюбие, упорство, стремление к высокому, обнаруживая вдохновение на страницах классической литературы.

«— Вот откуда все идет — от учителя! Берегите в себе огонек! Если он не горит в вас, никого не зажжете!».

Это очень важные слова. Они дают не только ключ к образу Маши, в них слышатся душевные мысли самого автора, чей дружеский, ободряющий голос не раз со страниц повести напутствует юных читателей перед предстоящим трудным плаванием.

«— У тебя, Маша, начало хорошее.

— Но, тетя Поля, я не вижу конца.

— И не увидишь. Нет в нашей работе конца».



ШКОЛЬНАЯ КЛАССИКА



В. Распутин
**УРОКИ
ФРАНЦУЗСКОГО**

Распутин, Валентин Григорьевич.

Уроки французского : рассказы : для среднего школьного возраста / В. Распутин ; иллюстратор В. Гальдяева. – Москва : Искателькнига, 2017. – 94, 2 с. ; 2 л. цв. ил. – (Школьная классика). – ISBN 978-5-9907642-8-6. – Текст : непосредственный.

(Шифр 3981-3304-0824-1167-0249)

Экземпляры : всего : 10 – ЦРДБ(2), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 11(2), б-ка 14(1).



Валентин Григорьевич Распутин – русский писатель, публицист, общественный деятель. После окончания начальной школы в своём родном селе Аталанка Иркутской области будущий писатель вынужден был переехать в районный центр Усть-Уда, чтобы продолжать учёбу в средней школе. Это был тяжёлый период для маленького мальчика: жизнь у чужих людей, полуголодное существование, невозможность одеваться и питаться, как положено, ссоры с местной ребятнёй.

Всё, что описывается в рассказе «Уроки французского», можно считать реальными событиями, ведь именно такой путь прошёл сам Валентин Распутин. Небольшой по объёму, но огромный по наполнению и смыслу рассказ, который показывает нам каким должен быть настоящий учитель.



Северина, Галина Ивановна.

Легенда об учителе : повесть : для среднего и старшего возраста / Г. И. Северина ; художник И. Дунаева. – 2-е изд. – Москва : Детская литература, 1989. – 190 с. : ил. – ISBN 5-08-000832-6. – Текст : непосредственный.
(Шифр 84(2Рос=Рус)6-44/С 28-551845)

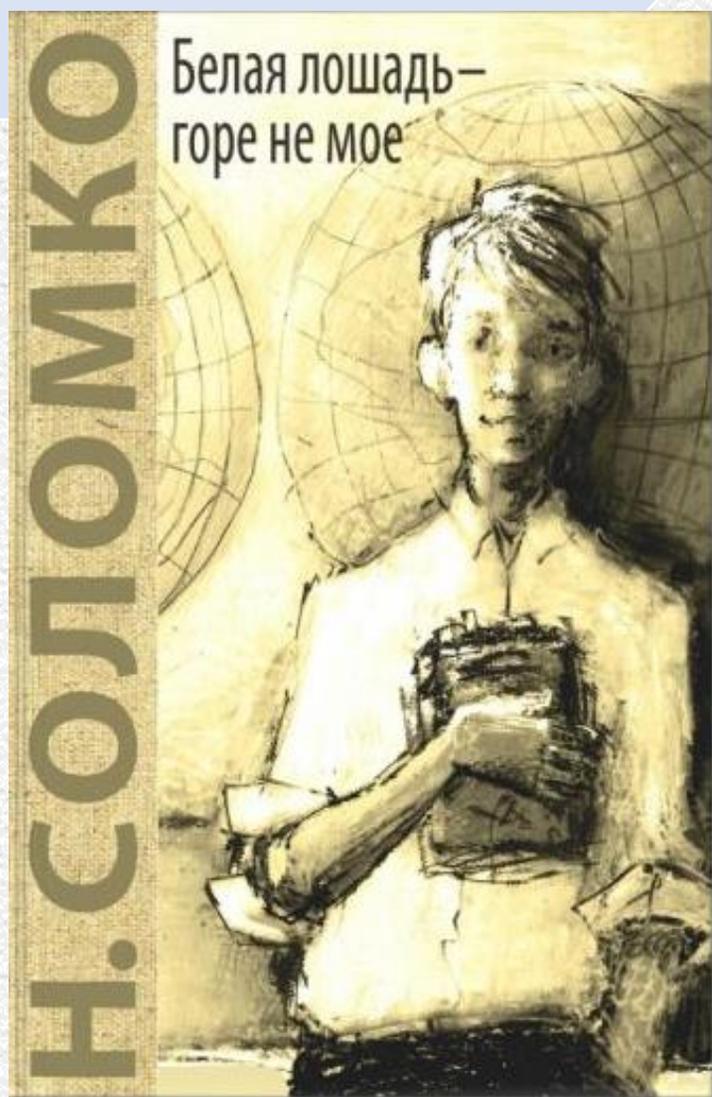
Экземпляры : всего : 5 – ЦРБ(1), ЦРДБ(4).

*Памяти учителя 127-й московской школы
Я. Е. Северина и его учеников,
погибших на фронтах
Великой Отечественной войны, посвящается.*

Повесть о школе 30-х годов прошлого века, о старшеклассниках, о любви, о молодой семье. В центре повести учитель, мужественный, благородный человек, оказавший огромное влияние на своих учеников и жизнью подтвердивший высоту своих нравственных принципов. Прообразом его был учитель московской школы, ушедший в первые дни Великой Отечественной войны на фронт вместе со своими учениками.

Во дворе бывшей московской школы №127, что неподалеку от Белорусского вокзала, серый обелиск с именами учеников и учителей, погибших в Великую Отечественную. Первой выбита фамилия Якова Евгеньевича Северина, учителя физики. Он был комиссован по болезни — слабое сердце, но, провожая на фронт сотни своих учеников, не смог остаться в стороне, записался добровольцем в ополчение и погиб в 37 лет в месиве Ржевского котла...

Его могилы нет на карте земли. Но в школе до сих пор сохранился его кабинет, в который может прийти каждый, чтобы услышать удивительную историю любви.



Соломко, Наталья Зоревна.

Белая лошадь – горе не мое : повести и рассказы : для среднего и старшего школьного возраста / Наталья Соломко ; художник Е. Стерлигова, иллюстрации на переплете Е. Ремизовой. – Москва : Детская литература, 2014. – 413, 2 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005167-8. – Текст : непосредственный.

(Шифр 4007-2938-0420-5763-3724)

Экземпляры : всего : 1 – б-ка 11(1).

«Нынче утром учитель географии лез в школу через окно в туалете. Хорошо, никто не видел. Положение было совершенно безвыходное: он опаздывал на урок, а в дверях школы стояла новенькая техничка и без сменной обуви никого не пускала», – так начинается повесть Натальи Соломки.

Кто-то торопится поскорее расстаться со школой, а кто-то – намеренно возвращается в нее после пединститута. Саня, молодой учитель географии, больше похожий на девятиклассника, чем на учителя, еще верит, что старая присказка «Белая лошадь – горе не мое», – уберезет от беды. Максималист по натуре, он вместе со своим шестым «Б» ищет справедливости, страдает, задается серьезными вопросами, разочаровывается, влюбляется – и продолжает учиться вместе с ребятами. Учиться жизни...





Тартаковский, Борис Семенович.

Повесть об учителе Сухомлинском / Б. С. Тартаковский. –
Москва : Молодая гвардия, 1972. – 272 с. – Текст :
непосредственный.

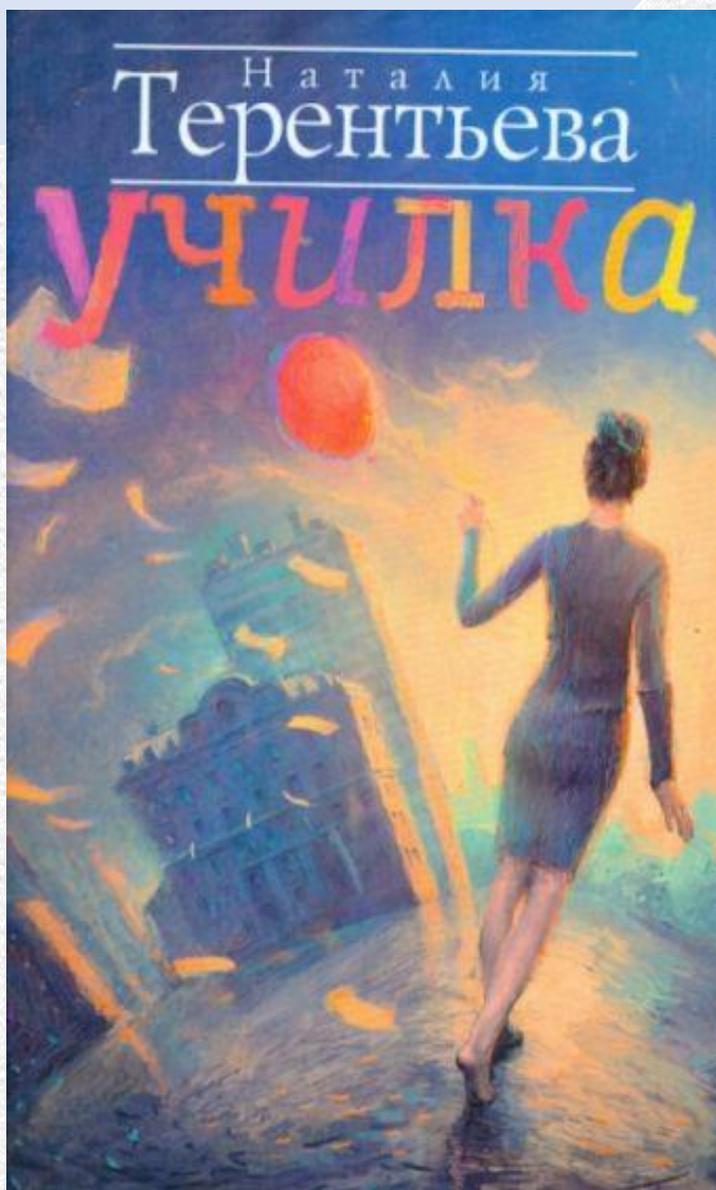
(Шифр 74.03/Т 19-094671)

Экземпляры : всего : 1 – б-ка 2(1).

Василий Александрович Сухомлинский – Герой Социалистического Труда, заслуженный учитель УССР, член-корреспондент Академии педагогических наук СССР – широко известен в нашей стране и за ее рубежами. Писатель Б. Тартаковский хорошо знал учителя Сухомлинского, и в этой повести использовал записи своих бесед с ним.

Повесть раскрывает облик человека изумительной чистоты и благородства, сделавшего смыслом своей жизни профессию педагога, преданного высоким нравственным идеалам.

Элементы авторской системы Василия Александровича Сухомлинского, основанной на принципах гуманизма и эстетики, и по сей день используются в ежедневной педагогической практике.



Терентьева, Наталья Михайловна.

Училка : роман / Наталья Терентьева. – Москва : АСТ, 2013. – 477, 1 с. – (Там, где трава зеленее... Проза Натальи Терентьевой). – ISBN 978-5-17-080131-2. – Текст : непосредственный.

(Шифр 1491-5021-5035-9258-5386)

Экземпляры : всего : 1 – б-ка 7(1).

Рядом с главной героиней Аней хорошо всем, кто попадает в поле ее притяжения – детям, своим и чужим, мужчинам, подругам. Она знает, что дорога к счастью – в том, как прожит каждый день. Иногда очень трудно прожить его, улыбаясь. Особенно, если ты решила пойти работать в школу, и твой собственный сын – «тридцать три несчастья»... Но она смеется, а жизнь в награду за хороший характер преподносит неожиданные и очень ценные подарки.

Этот роман поднимает извечные проблемы: конфликт поколений, вопросы образования и воспитания. Говорится здесь и о цене, которую надо заплатить, для того, чтобы открыть себя миру. Но пусть школьные будни трудны, героиня продолжает улыбаться, стараясь видеть во всем сказку.



Библиотека № 7 «Улыбка»

Санкт-Петербург, Красное Село, пр. Ленина, 49/8

тел. 209-08-74

www.krlib.ru

E-mail: ulybka@krlib.ru

ВКонтакте: vk.com/library_ulybka